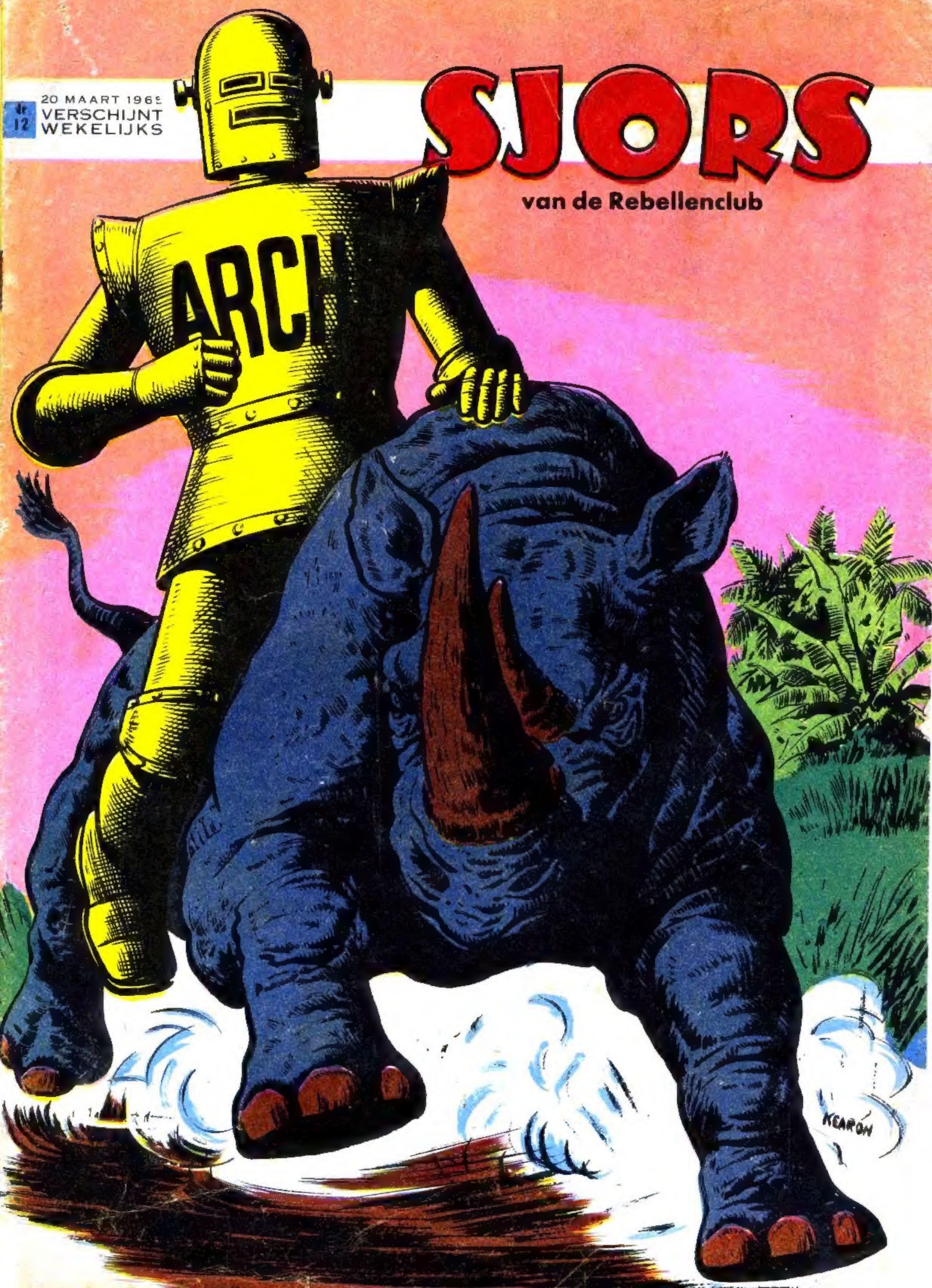


Nr. 12
20 MAART 1969
VERSCHIJNT
WEKELIJKS
SJORS
van de Rebellenclub
ARCH
KEARON



DE EERSTE VLUCHT OVER HET KANAAL

Vandaag betekent een vliegtocht van Frankrijk naar Engeland niet meer dan een ritje met de bus. Maar op die zomerse dag in 1909 was iedereen diep verbaasd dat Blériot dit enorme waagstuk tot een goed einde bracht. . .

25 juli 1909 was de dag waarop de Fransman Louis Blériot in zijn vliegtuigje dat hoofdzakelijk uit touw en canvas bestond de grote sprong van Calais naar Dover waagde en de eerste man werd die met een vliegtuig het Kanaal overstak.
In onze tijd vliegen we in enkele uren naar Amerika, daarbij vergeleken lijkt zo'n tochtje van vijfendertig kilometer een kippesprongetje, maar vergeet niet dat het vliegtuig toen nog helemaal in de kinderschoenen stond.
Bijna niemand gaf Blériot dan ook een kans. Een verslaggever van een grote Amerikaanse krant had het vliegtuigje gezien en hij vond dat wanneer Blériot werkelijk aan die levensgevaarlijke reis begon, hij maar iemand met een rode vlag vooruit moest sturen.
Lord Northcliffe, eigenaar van de Engelse krant „Daily Mail", geloofde wél in de mogelijkheden van het vliegtuig. Hij loofde duizend pond sterling uit voor de eerste man die het kanaal overvloog. „Hij kan net zo goed een miljoen beloven voor de man die als eerste op de maan staat," zei men spottend. Maar verscheidene vliegers namen deze uitdaging heel serieus en zetten alles op alles. Er waren drie vliegers die een kans wilden wagen: Blériot, Hubert Latham en de graaf van Lambert. Latham deéd op 19 juli 1909 een eerste poging, die met een nat pak eindigde omdat zijn vliegtuig vlak bij de Franse kust in zee viel. Blériot, die een ingenieursbureau in Parijs had, experimenteerde tien jaar met allerlei typen vliegtuigen; hij was dan ook wel het beste toegerust voor deze tocht. Na enkele dagen in een hotel in Calais gezeten te hebben om het meest geschikte weer af te wachten, startte hij op 25 juli 1909. Mecaniciens brachten het motortje van tweeëntwintig paardekrachten aan de gang, dat het vliegtuigje de „enorme" snelheid van veertig kilometer per uur moest geven. Om vier uur 's nachts maakte Blériot een proefrondje; de motor maakte zoveel lawaai dat iedereen in de buurt meteen klaarwakker was en wist wat er vandaag te gebeuren stond. Om kwart over vier begon Blériot aan de laatste voorbereidingen, nadat zijn vrouw hem nog een stevig ontbijt gegeven had. Dit zou hij echt wel nodig hebben, want het vliegtuigje was volkomen open, dus verschrikkelijk koud.
Vlak voor de start vroeg hij plotseling aan zijn vriend Leblanc: „Zeg eens even, waar ligt Dover eigenlijk precies?" „O, dat ligt daar ongeveer," antwoordde Leblanc, terwijl hij in de richting van Engeland wees. Om half vijf, toen de eerste zonnestralen zich door het wolkendek boorden, steeg Blériot op om aan zijn grote waagstuk te beginnen. Zijn vrouw was hier niet bij; zij zat al op de boot die een oogje in het zeil zou houden voor het geval dat er boven zee iets mis zou gaan. Halverwege de tocht begon de motor tot grote schrik van Blériot plotseling in te houden en te sputteren. De oorzaak was oververhitting. Tot zijn grote geluk begon het te regenen en kreeg de motor de nodige afkoeling. Voor de arme Blériot betekende het nog een extra-portie kou.
Eindelijk zag hij de rotsige kust van Engeland opdoemen. Toen hij na de zevenendertig minuten durende tocht en na een heel gevaarlijke landing bij Dover aan de grond gekomen was, werd hij ontdekt door een paar toevallige voorbijgangers. Niemand had hem zo vroeg verwacht en het welkomstcomité lag nog te slapen.
Spoedig werd het grote nieuws toch bekend en werd de luchtvaartpionier die als eerste met een vliegtuigje, dat een vleugellengte van nog geen tien meter had, het Kanaal overstak, op grootse wijze gehuldigd.

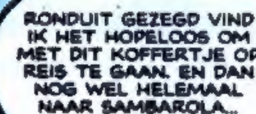
DINKIE

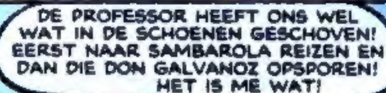
DOOR

CAROL VOGES

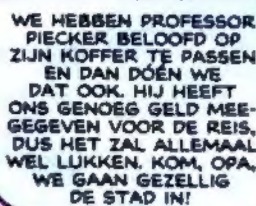
EERLIJK GEZEGD VOEL IK ER WEINIG VOOR OM MET DIT KOFFERTJE LANGS DE STRAAT TE WANDELEN. HET IS EEN OPZICHTIG GEVAL EN WIE WEET HOE BELANGRIJK DE INHOUD IS!







KOP OP, OPA! HET ZAL ALLEMAAL WEL MEEVALLEN!





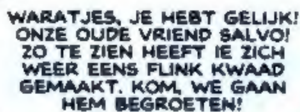


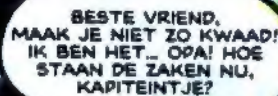
KONK





KIJK NOU EENS, OPA, DAT IS KAPITEIN SALVO!





HALLO, KAPITEIN SALVO!

?



ZOEFFFF


OLD SHATTERHAND
EN WINNETOU
DOOR DR. KARL MAY


OHI! HI! HI! HIHIHI!
PANG!
PANG!
PANG!


VOORUIT, JONGENS, VAL AAN!


VLAK BIJ DE BORSTWERING ONTSTAAT EEN VERWOED GEVECHT.


DE ROODHUIDEN, DIE VERWACHT HADDEN ONGEZIEN DE VESTING TE KUNNEN BINNENKOMEN, VLUCHTEN IN PANIEK.


OLD SHATTERHAND RICHT ZIJN GEWEER OP DE WEGTREKKENDE BANDIETEN.
PANG!
PANG!


HET GEVECHT IS GAUW AFGELOPEN. DE BEZETTING VAN HET FORT GAAT DE GEWONDEN HALEN.


MIJN BROEDER HEEFT TOCH OOK MEEGEVOCHTEN? WAAROM ZIE IK GEEN SCALPEN AAN JE GORDEL?
WINNETOU WIL GEEN SCALPEN VAN ZIJN VIJANDEN MEER VEROVEREN. IK DOOD GEEN TEGENSTANDERS MEER.


WAT VREEMD. DE ACHT MANNEN, DIE DOOR OLD SHATTERHAND ZIJN NEERGESCHOTEN, ZIJN ALLEMAAL AAN HUN BEEN GEWOND!
MERKWAARDIG!


GEEN VAN DE GEWONDE OGELLALLAHS WIL EEN WOORD ZEGGEN. DE BLANKEN SMEKEN ALLEMAAL OM GENADE.


KOM GAUW MEE! DE OGELLALLAHS ZIJN VAN PLAN HET DORP AAN TE VALLEN WAAR WIJ DE NACHT HEBBEN DOORGEBRACHT VOOR WE HIER KWAMEN.


HALLER HEEFT HET ME NET VERTELD
DAT IS AFSCHUWELIJK! IK MOET HALLER ONMIDDELLIJK SPREKEN.

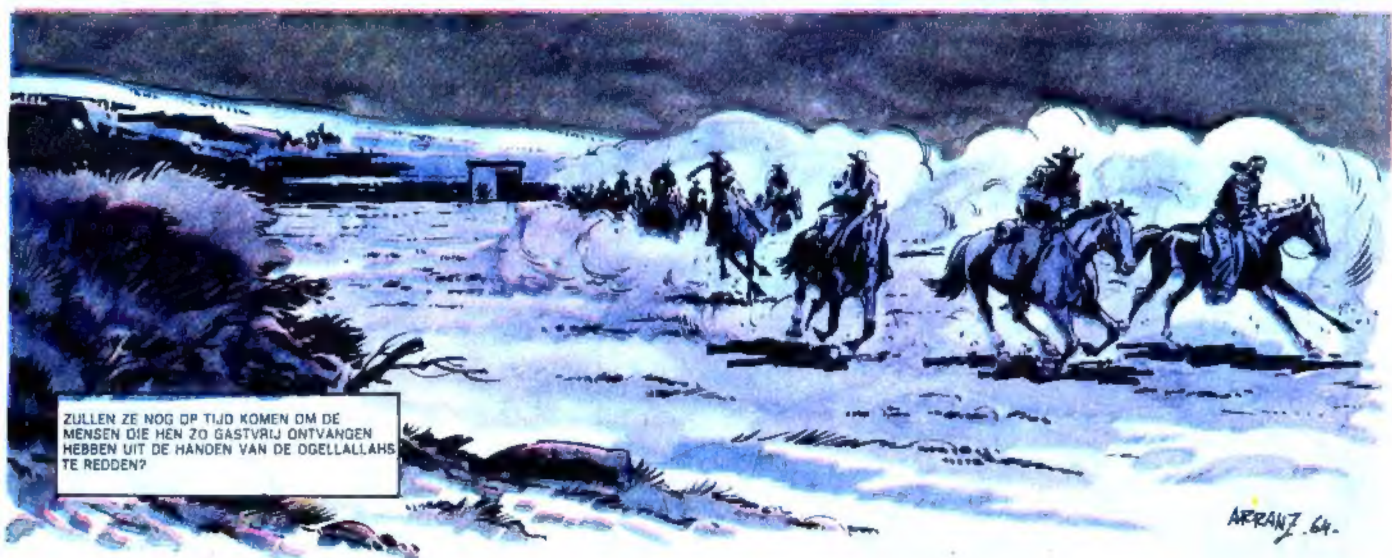

WIJ ZULLEN ERVOOR ZORGEN DAT JIJ EN DE OGELLALLAHS GEEN KANS MEER KRIJGEN NOG MEER MISDADEN TE PLEGEN.
ZO! DAT MOET JE DAN MAAR EENS PROBEREN!


OP DIT OGENBLIK STAAT EEN ANDERE TROEP OGELLALLAHS KLAAR OM EEN DORPJE IN HET ROTSGEBERGTE MET DE GROND GELIJK TE MAKEN.


SMERIGE BANDIET! OLD SHATTERHAND ZAL JE DIE MISDAAD BETAALD ZETTEN!
OLD SHATTERHAND? NU BEGRIJP IK WAAROM WE ALLEEN MAAR SCHOTEN IN ONZE BENEN HEBBEN OPGELOPEN.


IK KAN NIET MET U MEEGAAN. IK MOET DE GEVANGENEN BEWAKEN.


MAAR U KUNT ZOVEEL VRIJWILLIGERS EN WAPENS MEENEMEN ALS U WILT.
DANK U!


ZULLEN ZE NOG OP TIJD KOMEN OM DE MENSEN DIE HEN ZO GASTVRIJ ONTVANGEN HEBBEN UIT DE HANDEN VAN DE OGELLALLAHS TE REDDEN?
ARRANZ .64.

RAADSELS ROND DE EDELWEISS-SCHOOL

Judith vermoedt dat Belinda zich in moeilijkheden bevindt. Bob, die we al eerder op straat gezien hebben, heeft de baan van tuinman op de school aangenomen...





























JUDITH HAAST ZICH OM HAAR VRIENDINNEN VAN HAAR ERVARINGEN OP DE HOOGTE TE STELLEN. . .

















WAAROM HEBBEN DIE TWEE MENSEN TOCH ZOVEEL BELANGSTELLING VOOR BELINDA?

TIGER-JOE en



DE KARAVAAN VERVOLGT ZIJN WEG DOOR HET OERWOUD IN DE RICHTING VAN DE NIAGANGA...
BINNEN EEN PAAR UUR KOMEN WE BIJ DE OUDE STENEN-ZOEKER.
GELUKKIG! IK BEN DOODOP!
DEZE HELE EXPEDITIE IS UW IDEE!



IN HET GEBLADERTE DREIGT EEN DODELIJK GEVAAR...



OPEENS...
IK... !?!
PAS OP!



DAAR HEB JE HET!
EEN... EEN PIJL!
O!!



HIJ KWAM VAN DIE KANT! N'MANGO, KOM MEE!



HET IS ONBEGONNEN WERK. HIER KOMT GEEN MENS DOORHEEN!



REKEN MAAR DAT DIE SCHUTTER AL LANG VERDWENEN IS!
IK DENK NIET DAT HIJ ONS WILDE DODEN. DAN HAD HIJ WEL RAAK GE-SCHOTEN. EN ZELFS DE WILDSTE IN-BOORLINGEN DODEN ZO MAAR GEEN BLANKE!



IK DENK EERDER DAT HIJ ONS BANG WILDE MAKEN IN DE HOOP DAT WE TERUG ZOUDEN GAAN.



HEE, N'MANGO, WAT IS ER?
DE DRAGERS ZIJN ERG BANG, HEER! ZIJ DURVEN NIET VERDER TE GAAN!
ZEG HUN DAT WE EEN ONDERKOMEN ZOEKEN BIJ DE OUDE STENENZOEKER. DAAR ZULLEN WE VERDER BESLISSEN!



DE DRAGERS ZIJN GERUSTGESTELD EN GAAN VERDER. OPEENS...
DAAR IS DE RIVIER EN DAAR... O!

de luipaardmannen





















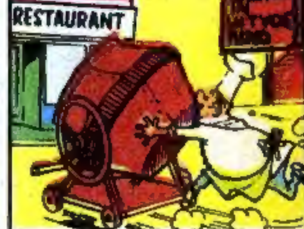


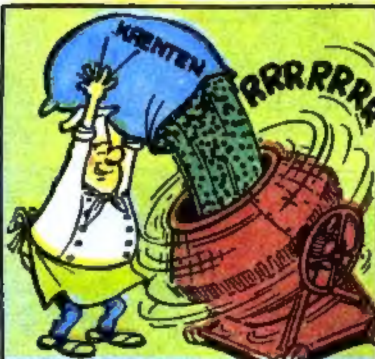
BILL BLUFFER

HIJ IS 'S WERELDS GROOTSTE OPSCHEPPER!















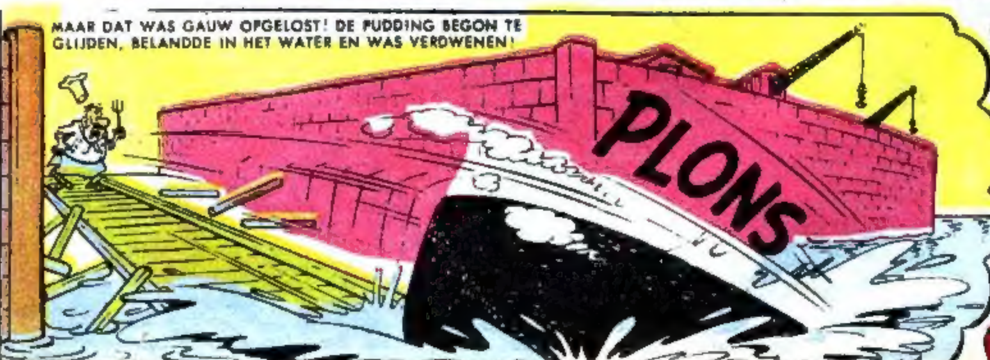




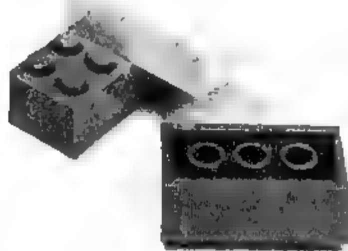








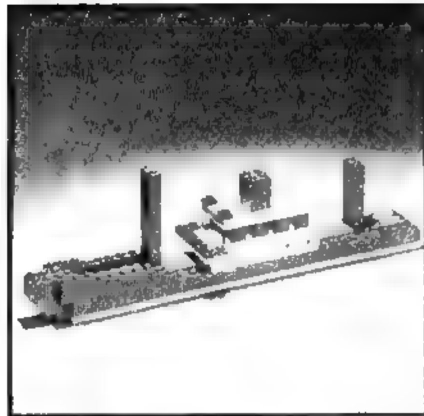




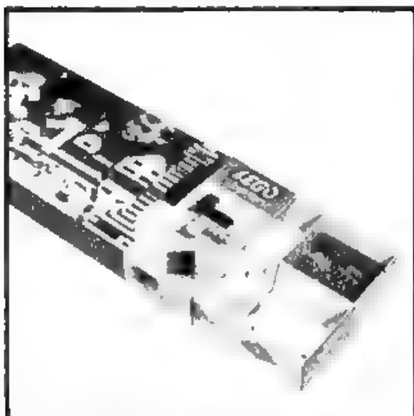
Dit zijn LEGO-stenen
- die ken je wel.



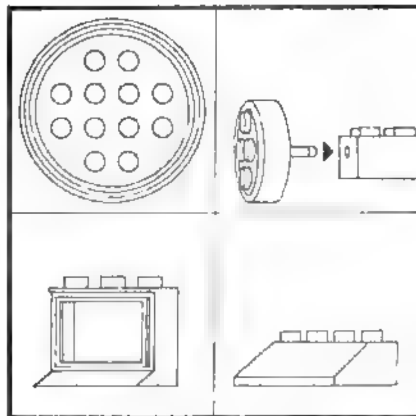
Je weet ook dat er heel veel
van LEGO gemaakt kan worden...



Bijvoorbeeld zo'n schip.



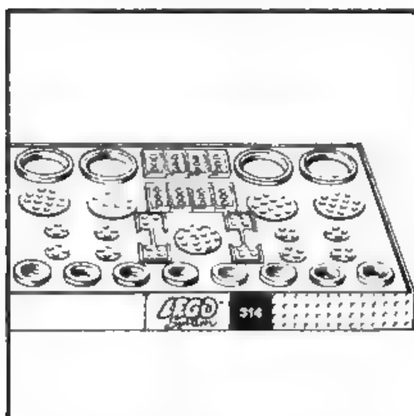
Deze begindoos is een mooie beloning
voor een goed paasrapport en...



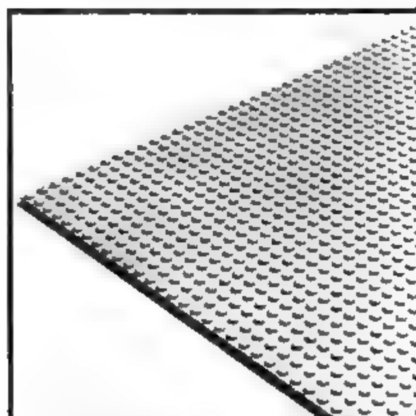
LEGO groeit met je mee, geeft je steeds
nieuwe bouwmogelijkheden...



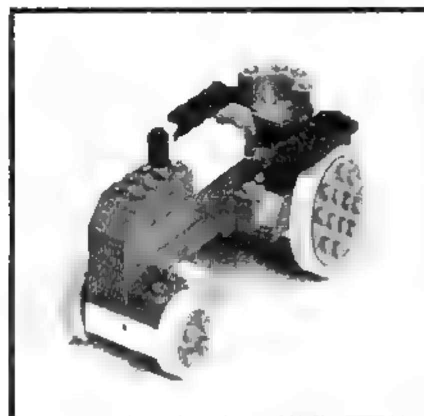
...naarmate je groter wordt
en steeds flinker.



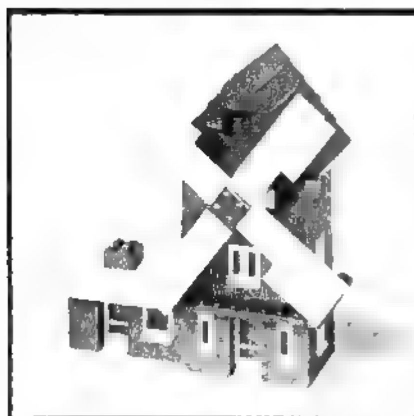
In deze doos zitten grote en
kleine wielen voor alles wat rolt...



en op de grote grondplaat kun je huizen
en steden bouwen, havens en vliegvelden.



Er is een nieuwe doos
met alle onderdelen voor een tractor...



en een andere waar alles in zit
voor deze molen.



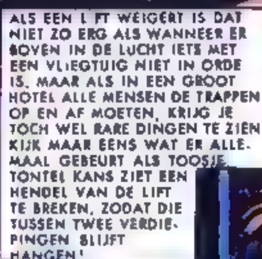
Je kunt je hele fantasie uitleven



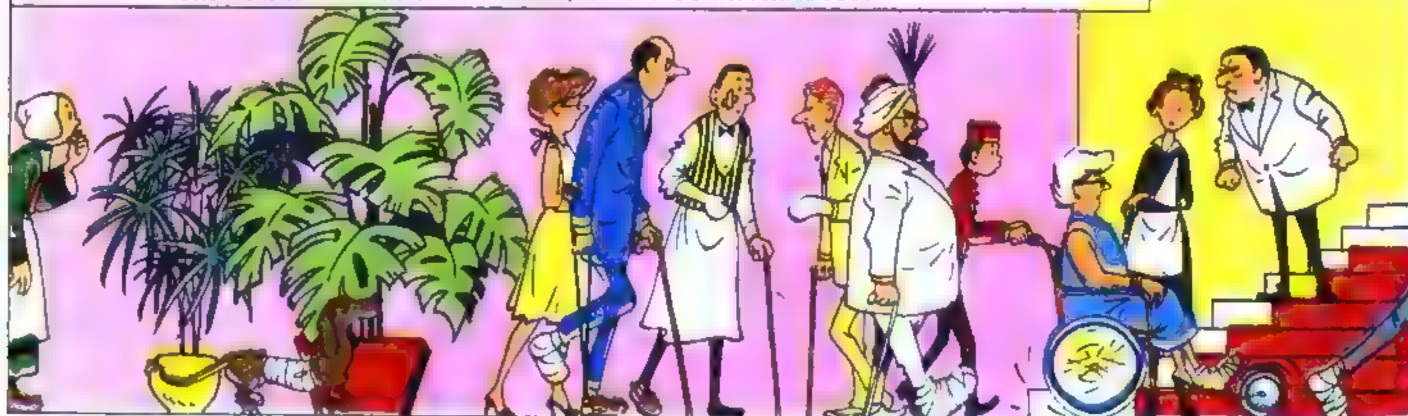
met LEGO.

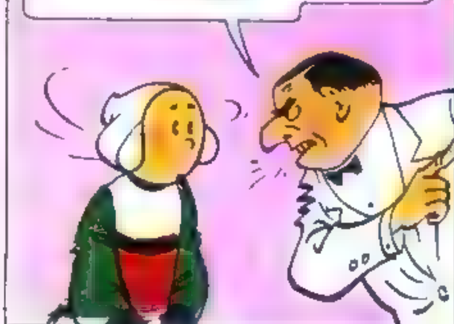
Toosje Tontel



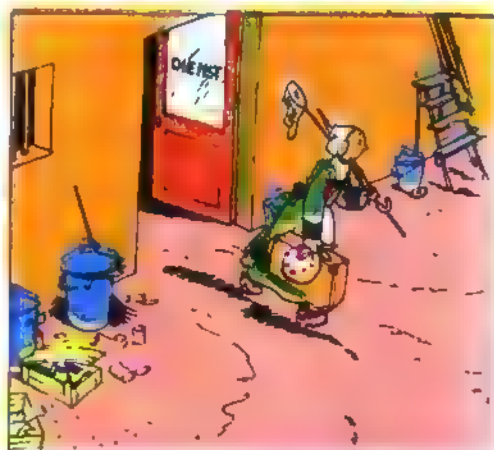


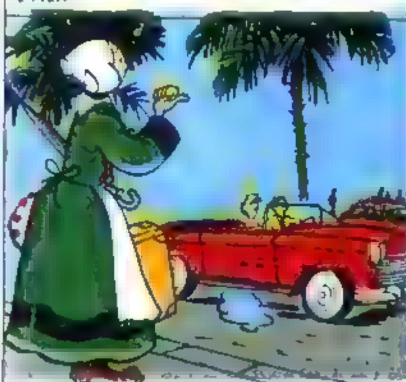


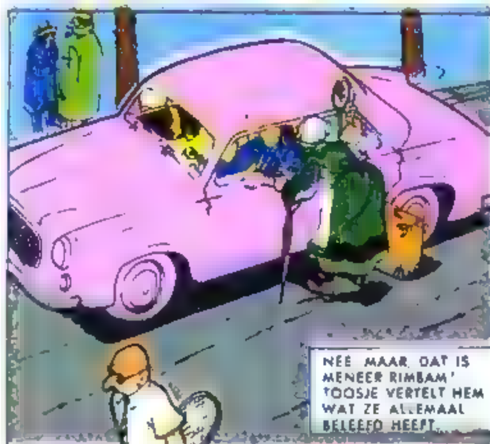

GELUKKIG IS GEEN VAN DE GASTEN ERG GEWOND, MAAR KWAAD DAT ZE ALLEMAAL ZIJN

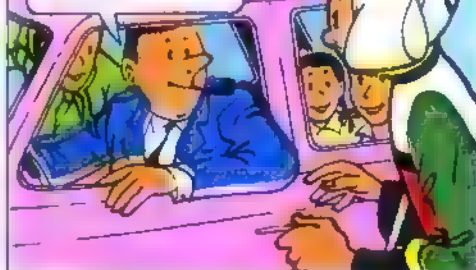

JE BENT TWEE DAGEN IN ONS HOTEL EN JE HEBT NIETS ANDERS GEDAAN DAN DE BOEL OP ZIJN KOP ZETTEN EN DAT IN ZO'N PRACHTIG LUXEHOTEL ALS HET ONZE! VOORUIT, GA JE KOFFERS PAKKEN EN LAAT IK JE HIER NOOIT MEER ZIEN!

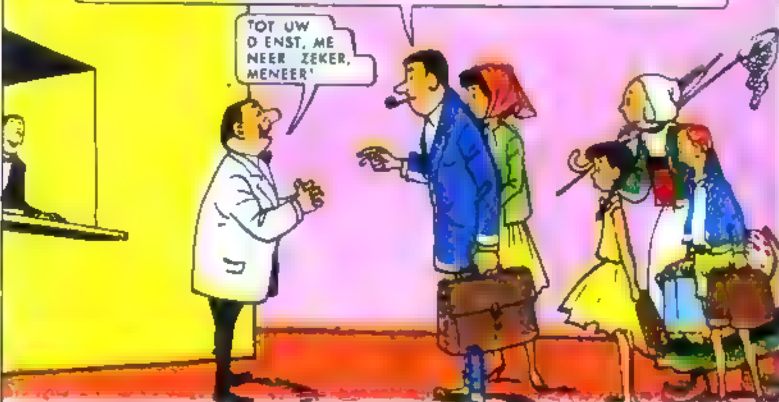





VOOR TOOSJE GOED EN WEL BEGRIJPT WAT ER GEBEURD IS STAAT ZE WEER LANGS DE WEG TE LIFTEN


NEE MAAR, DAT IS MENEER RIMBAM! TOOSJE VERTELT HEM WAT ZE ALLEMAAL BELEEFD HEEFT...


ZO, DUS ZE HEBBEN U DOOR DE DIENSTUITGANG WEGGESTUURD. NOU, DAN KOMT U DOOR DE HOOFDINGANG WEER BINNEN. IK GA KAMERS HUREN IN DAT HOTEL EN IK NEEM U IN DIENST ALS KINDERMEISJE!
MACHTIG!

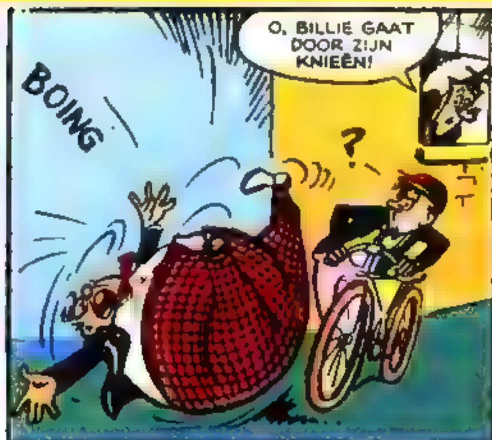

IK WIL DRIE GROTE KAMERS HEBBEN. DE MOOISTE VAN HET HOTEL!
TOT UW DIENST, MENEER. ZEKER, MENEER!


BRENG DAT NAAR KAMER VEERTIG, JONGEMAN. RENNEN ZO HARD ALS JE KUNT!

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld



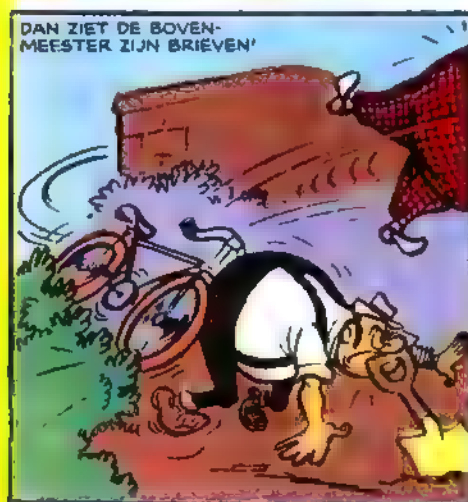

NU MOET IK DIE BRIEVEN EENS WEGBRENGEN! AH, DAAR STAAT EEN GOED FIETSJE VOOR ME!

BOING
O, BILLIE GAAT DOOR ZIJN KNIEËN!
?

JIJ BENT NIET GESCHIKT OM TE FIETSEN! BILLIE KAN JE FIETS WEGZETTEN EN IK ZAL JE EENS VERKEERSLES GEVEN!
MAAR

IK REED NIET, MENEER! IK PROBEERDE MIJN REMMEN TE MAKEN!

NU DE BRIEVEN EVEN HALEN EN NAAR HET DORP RACEN!

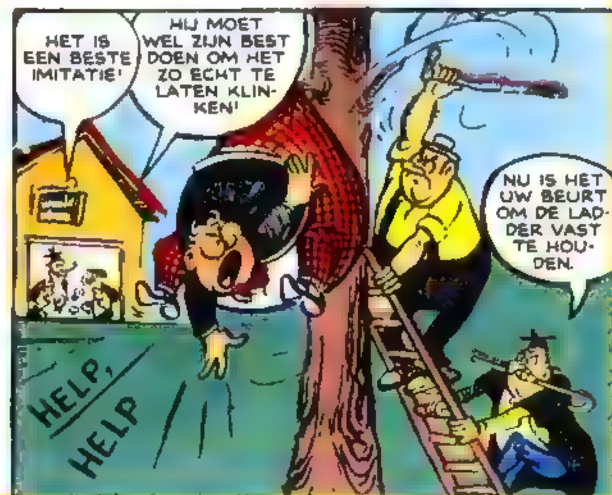
HEE! DIE FIETS WIL NIET STOPPEN!

LIEVE HELP! ALS IK VAL, MOET IK IN IETS ZACHTS TERECHTKOMEN! IK ZAL DIE BOSJES NEMEN!

DAN ZIET DE BOVENMEESTER ZIJN BRIEVEN!

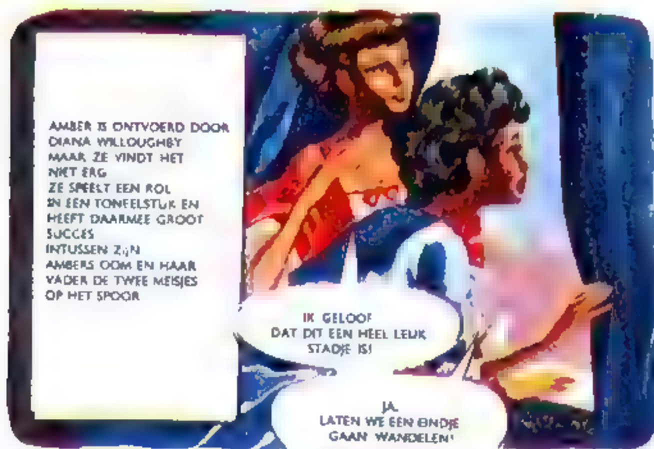
DE BOSJES ZIJN ZACHT, MAAR BOER SLAAG IS HET NIET!
BILLIE HEEFT ZE ALLEMAAL OVER DE WEG GESTROOID!

DAAR IS DIE DIKKE! IK ZAL HEM KRIJGEN!
IK ZAL EEN LADDER GAAN HALEN!

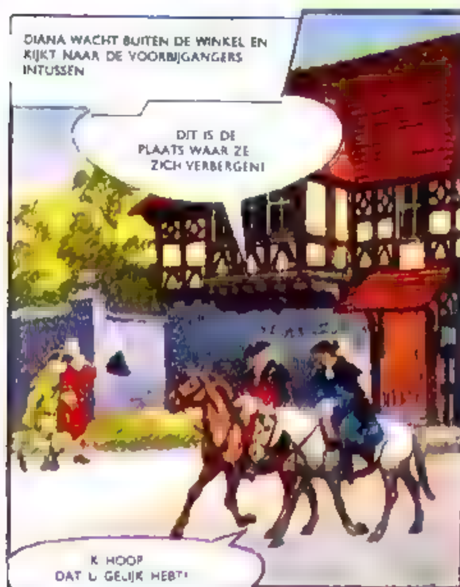
BILLIE FOPTE ONS OOK! HIJ SCHREEUWDE TERWIJL ER NIETS AAN DE HAND WAS!
O, HELP, IK HAD HET MIS! IK ZAL HET GOEDMAKEN! OP NAAR DE SNOEPWINKEL
STRAFKAMER

AU, AU
SNOEPWINKEL
DAT LIJKT BILLIE WEL WEER! WE ZULLEN NIET OP HEM LETTEN! HIJ DOET NET ALSOF HIJ GESLAGEN WORDT.

HET IS EEN BESTE IMITATIE!
HIJ MOET WEL ZIJN BEST DOEN OM HET ZO ECHT TE LATEN KLINKEN!
NU IS HET UW BEURT OM DE LADDER VAST TE HOUDEN.
HELP, HELP

Amber wordt


AMBER IS ONTVOERD DOOR DIANA WILLOUGHBY MAAR ZE VINDT HET NIET ERG ZE SPEELT EEN ROL IN EEN TONEELSTUK EN HEEFT DAARMEE GROOT SUCCES INTUSSEN ZIJN AMBERS OOM EN HAAR VADER DE TWEE MEISJES OP HET SPOOR
IK GELOOF DAT DIT EEN HEEL LEUK STADJE IS!
JA. LATEN WE EEN EINDJE GAAN WANDELEN!


SORRY DAT IK JE ONTVOERD HEB, AMBER, MAAR ALS MIJN VADER ERACHTER KOMT DAT IK TONEELSPEEL, IS HIJ WOEDEND!
IK BEGRIJP HET. ZEG, IK WIL EVEN WAT LINT GAAN KOPEN IN DIE WINKEL. WACHT JE OP ME?


DIANA WACHT BUITEN DE WINKEL EN KIJKT NAAR DE VOORBIJGANGERS INTUSSEN
DIT IS DE PLAATS WAAR ZE ZICH VERBERGEN!
IK HOOP DAT U GELIJK HEBT!


DE TWEE MANNEN ZIEN DIANA NIET HET MEISJE ZIET HEN WEL EN ZE KAN HAAR OGEN NIET GELOVEN.
LIEVE HELP SIR ROBERT BERKELEY EN AMBERS VADER! ZE MOGEN ME NIET ZIEN.


ZE RENT DE WINKEL IN.
AMBER! AMBER! IK MOET JE IETS ZEGGEN!
WAT IS ER? IK BEN BIJNA KLAAR
DIANA DENKT VLUG NA
IK GA EVEN NAAR HET THEATER ALS JE KLAAR BENT GA DAN NAAR HET KOFFIEHUIS AAN DE OVERKANT!
GOED MAAR WAAROM BEN JE ZO OPGEWONDEN?


DIANA ANTWOORDT NIET. ZE RENT NAAR HET PENSION WAAR ZIJ EN AMBER WONEN
WE MOETEN DIRECT WEG. IN EEN ANDERE STAD KUNNEN WE ONS WEL WEER BIJ EEN TONEELGROEP AANSLUITEN.


EVEN LATER ONTMOETEN DE MEISJES ELKAAR IN HET KOFFIEHUIS
WAT IS ER AAN DE HAND DIANA
IK HEB SLECHT NIEUWS. WE MOETEN DIRECT WEG DE POSTKOETS VERTREKT AANSTONDS

ontvoerd


AMBER BEGRIJPT ER NIETS VAN.
MAAR WE ZIJN HIER NOG MAAR PAS. WAAROM MOETEN WE NU AL WEER WEG?
IK ZAL HET JE WELEENS UITLEGGEN KOM NU MAAR!


ALS DE KOETS HET STADJE VERLAAT KIJKT DIANA UIT HET RAAM
DAAR ZIJN ZE WEER


DIANA, JE VERBERGT IETS VOOR ME! IS DAAR BUITEN IETS AAN DE HAND?

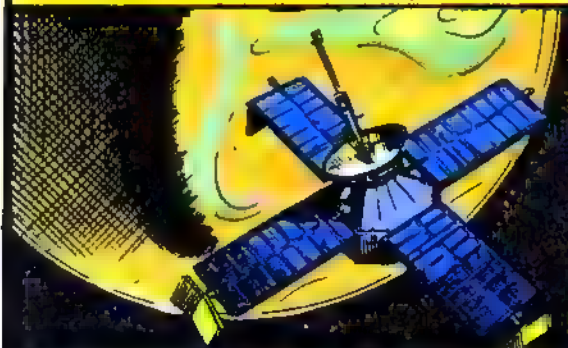

MAAR ALS AMBER NAAR BUITEN KIJKT ZIET ZE NIETS BIJZONDERS


EVEN LATER BEDENKT ZE
DIANA, HEB JE MIJN VADER EN MIJN OOM SOMS IN DIE STAD GEZIEN?
NEE NEE!


AMBER GELOOFT HAAR NIET EN VOOR DIANA IETS KAN DOEN
STOP! IK WIL ER HIER UIT!
AMBER, ALSJEBLIEFT, DOE HET NIET!

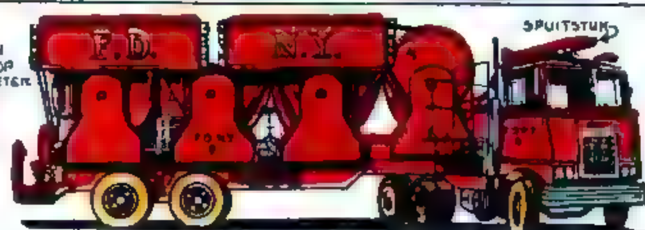

MAAR AMBER DOET HET TOCH EN EVEN LATER LOPEN DE MEISJES OP DE LANDWEG. DE KOETS VERDWIJNT IN DE VERTE.
WE GAAN TERUG, DIANA. EN JIJ VERTELT VAN MIJN VADER DE HELE GESCHIEDENIS!

Wist je, dat...



ER EEN MARINER-4-RUIMTESCHIP ONDERWEG IS NAAR MARS? HET IS OP 28 NOVEMBER 1964 MET EEN ATLAS-AGENA-RAKET VAN CAPE KENNEDY AFGESCHOTEN EN MOET ROND 15 JULI NA EEN AFSTAND TE HEBBEN AFGELEGD VAN 500 MILJOEN KILOMETER BIJ DE RODE PLANEET AANKOMEN. DAN ZULLEN VANAF EEN AFSTAND VAN 12 000 KILOMETER 24 FOTO'S WORDEN GEMAAKT DIE LATER NAAR DE AARDE WORDEN OVERGESEIND. ONDERWEG ZENDT DE MARINER 4 NOG GEGEVENS NAAR DE AARDE OVER MAGNETISCHE VELDEN EN KOSMISCH STOF IN DE RUIMTE. ER IS OOK EEN RUSSISCH RUIMTESCHIP, SONDE 2, ONDERWEG NAAR MARS.





VOOR NEW YORK DE GROOTSTE BRANDWEERAUTO TER WERELD WORDT GEBOUWD? DEZE BRANDWEERAUTO, DIE 875 000 DOLLAR GAAT KOSTEN, IS ZO GROOT DAT HIJ UIT TWEE DELEN BESTAAT. ELKE OPLEGGER IS 13 METER LANG EN WEEGT 3000 KILO. DE SUPERPOMP OP DE WAGEN WORDT AANGEDREVEN DOOR EEN NAPIER DIESELMOTOR VAN 2400 PK. DEZE POMP, GEVOED DOOR VIER SLANGEN, KAN PER MINUUT 20.000 LITER WATER DOORGEVEN AAN HET SPUITSTUK. MET DEZE KRACHTIGE SPUIT KAN OVER EEN AFSTAND VAN 240 METER RECHT OMHOOG OF 360 METER HORIZONTAAL GESPOTEN WORDEN. BOVENDIEN IS HIJ KRACHTIG GENOEG OM GATEN IN MUREN TE SPUITEN EN ZO BINNENBRANDEN TE BLUSSEN.

OVER VIJFTIG JAAR DE MENS, GEDWONGEN DOOR DE STEEDS STERKER GROEIENDE WERELDBEVOLKING, DE ZEEBODEM ZAL BEBOUWEN? DE ZEE HEEFT VEEL VOORDELEN. ER HEERST EEN TEMPERATUUR DIE NIET SNEL WIJZIGT. ALLE BENODIGDHEDEN OM GEWASSEN TE DOEN GROEIEN ZIJN AANWEZIG. MET GROTE TRACTOREN, WAARVAN HET GEWICHT GROTENDEELS DOOR HET WATER WORDT GEDRAGEN, KUNNEN REUSACHTIGE AKKERS WORDEN AANGELEGD. IN OMHEINDE DELEN KUNNEN VISSEN GEKWEEKT WORDEN. MET BETREKKELIJK EENVOUDIGE MIDDELEN KUNNEN MENSEN OP DE ZEEBODEM LEVEN. MET GROTE ATOOMCENTRALES KAN ZUURSTOF NAAR ONDERZEESE DORPEN WORDEN GEPOMPT.

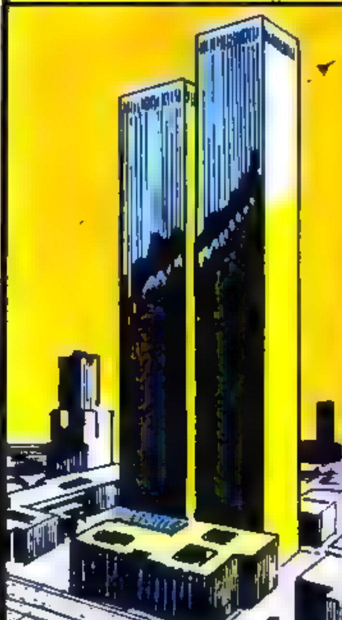


ER DIT JAAR IN DE AMERIKAANSE STAD SAINT LOUIS EEN GEDENKTEKEN ZAL WORDEN VOLTOOID, WAARVAN HET HOOGSTE PUNT 190 METER BOVEN DE GROND IS? BEZOEKERS ZULLEN MET LIFTEN DOOR DE DRIEHOEKIGE HOLLE POTEN NAAR BOVEN WORDEN GEBRACHT, WAAR ZE EEN PRACHTIG UITZICHT ZULLEN HEBBEN. NAAST DE GLINSTERENDE ROESTVRIJE METALEN BOOG KOMT EEN MUSEUM, WAARIN MEN EEN BEELD KRIJGT VAN EEN EPISODE UIT DE AMERIKAANSE GESCHIEDENIS: DE TREK NAAR HET WESTEN.

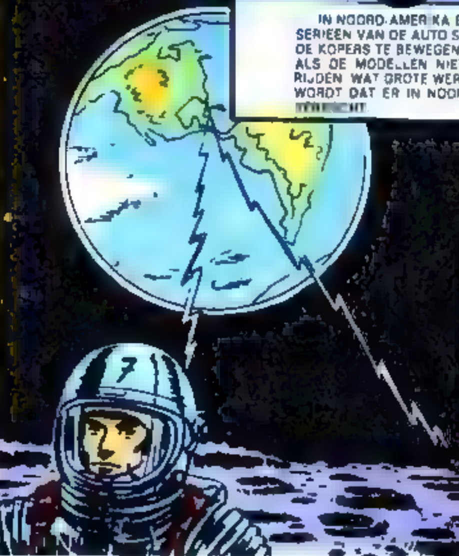


OLDSMOBILE 1965

IN NOORD-AMERIKA ELK JAAR GEDEELTELIJK EN ELKE DRIE JAAR VOLLEDIG DE CARROSSERIEËN VAN DE AUTO'S WORDEN GEWIJZIGD? DEZE OMSCHAKELING IS NOODZAKELIJK OM DE KOPERS TE BEWEGEN HUN NOG LANG NIET VERSLETEN WAGENS VAN DE HAND TE DOEN. ALS DE MODELLEN NIET GEWIJZIGD WORDEN, BLIJFT IEDEREEN IN ZIJN OUDE WAGEN RIJDEN, WAT GROTE WERKLOOSHEID IN DE AUTO-INDUSTRIE TOT GEVOLG HEEFT. VERWACHT WORDT DAT ER IN NOORD-AMERIKA DIT JAAR NEGEN MILJOEN AUTO'S ZULLEN WORDEN VERKOCHT.



ER IN NEW YORK TWEE BETONNEN, MET ALUMINIUM BEKLEDE WOLKENKRABBERS WORDEN GEBOUWD MET EEN HOOGTE VAN 450 METER? IN DEZE GEBOUWEN, DIE IN 1970 KLAAR MOETEN ZIJN EN DAN 110 VERDIEPINGEN ZULLEN TELLEN, ZAL EEN WERELDHANDELSCENTRUM WORDEN GEVESTIGD.



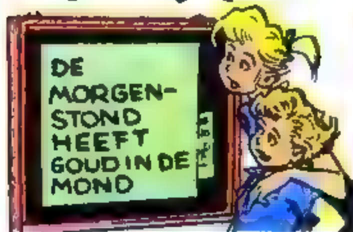
ALS ER IN 1970 EEN MENS OP DE MAAN STAAT, HIJ ALLEEN RADIOVERBINDING MET ZIJN MEDEASTRONAUT KAN ONDERHOUDEN VIA DE AARDE? OMDAT DE MAAN GEEN IONOSFEER (LAAG OM DE AARDE DIE RADIOSIGNALEN TERUGKAATST) HEEFT, MOET EEN RUIMTEVAARDER DIE CONTACT WIL ONDERHOUDEN MET ZIJN COLLEGA OP ENIGE KILOMETERS AFSTAND ZIJN RADIOSIGNALEN LATEN WEERKAATSEN TEGEN DE AARDE. EEN BERICHT DOET ER TWEE SECONDEN OVER OM DE AFSTAND VAN 700.000 KILOMETER TE OVERBRUGGEN.



IN FRANKRIJK DE PRODUKTIE IS BEGONNEN VAN DE NIEUWE RENAULT 1500? DEZE AUTO HEEFT VOORWIELAANDRIJVING, SCHIJFREMMEN OP DE VOORWIELEN EN TROMMELREMMEN OP DE ACHTERWIELEN, EEN GESLOTEN KOELSYSTEEM EN GEEN SMEERPUNTEN.



PRINSES MARGARET VAN ENGELAND EEN NIEUWE FERRARI 330 GT HEEFT GEKOCHT? DIT RASPAARD, DAT 65.000 GULDEN KOST, HEEFT EEN TOPSNELHEID VAN 250 KILOMETER PER UUR. PRINS BERNHARD HEEFT VERLEDEN JAAR OOK ZO'N FERRARI GEKOCHT.

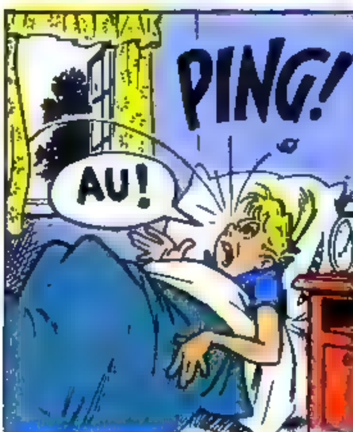


















VRAGEN STAAT VRIJ

WAAROM IS DE DISTEL HET EMBLEEM VAN SCHOTLAND?

Bert Pasman, Den Haag

In het jaar 1263 trok een Noors leger Schotland binnen en ondernam een nachtelijke aanval op het Schotse leger, dat zich bevond in de buurt van het dorp Largs. De Schotten verwachtten helemaal geen aanval en hadden dus geen bijzondere maatregelen getroffen. In doodse stilte trokken de Noren op het Schotse kamp af, maar op een gegeven ogenblik trapte een Noorse soldaat, die blootsvoets was, in een distel en gaf een schreeuw van pijn. Hierdoor werden de Schotten gealarmeerd en zij wisten nog net de Noren te verslaan. Ter herinnering aan deze gebeurtenis hebben de Schotten de distel tot hun nationale embleem gemaakt.

WAT BETEKENT HET WOORD KREMLIN?

Adri van Vliet, Doesburg

De stad Moskou is ontstaan rond een groot houten fort, dat in 1156 door een Russische prins op de oever van de rivier de Moskwa werd gebouwd. Het fort werd Kremlin (of Kreml) genoemd, wat sterkte of vesting betekent. Vroeger was zowel het Kremlin als de omliggende stad van hout, wat vaak aanleiding gaf tot brand. In 1812 staken de bewoners van Moskou zelf hun stad in brand als afweer tegen de legers van Napoleon. Naderhand is Moskou opnieuw (nu van steen) opgebouwd.

HUMOR




„Onze onderzeeër heeft zijn beste dagen gehad!"

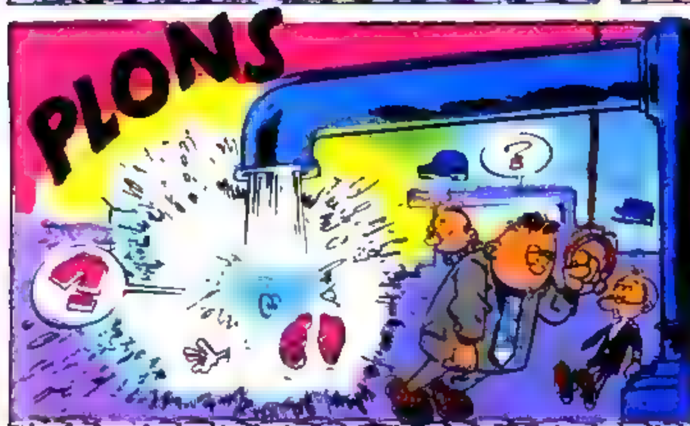
De club van vijf















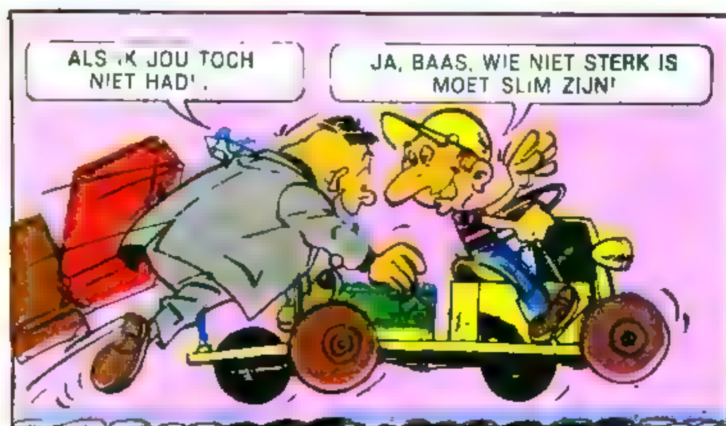






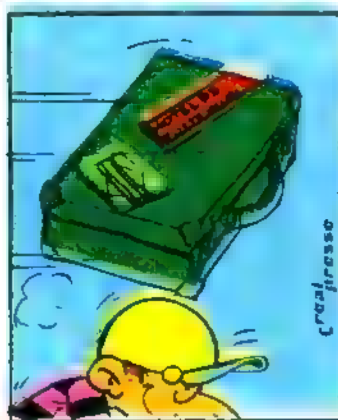


De twee vreemde Amerikanen zijn een Parijs station binnengevlucht.





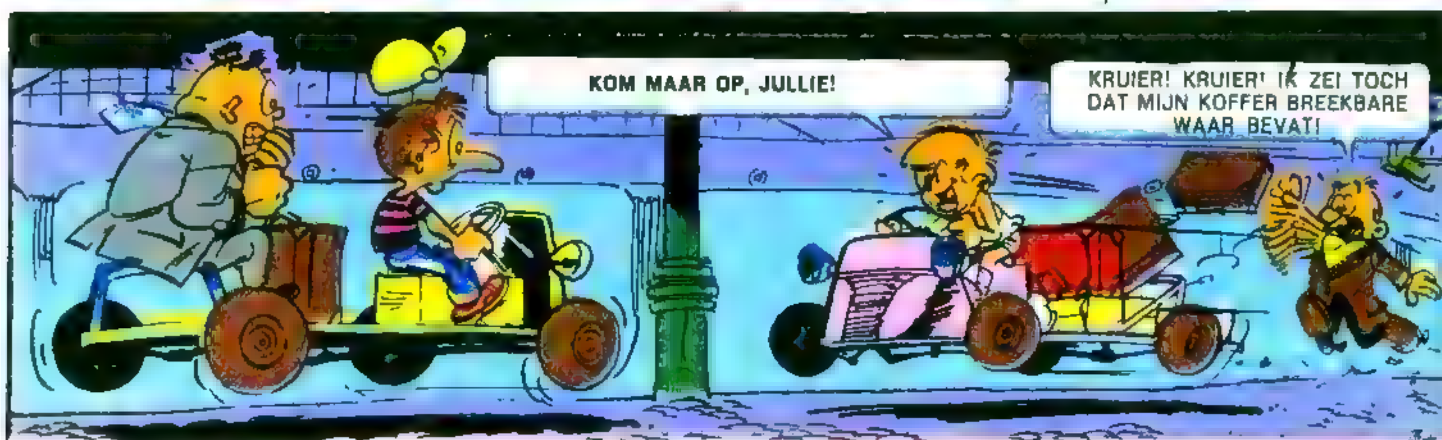












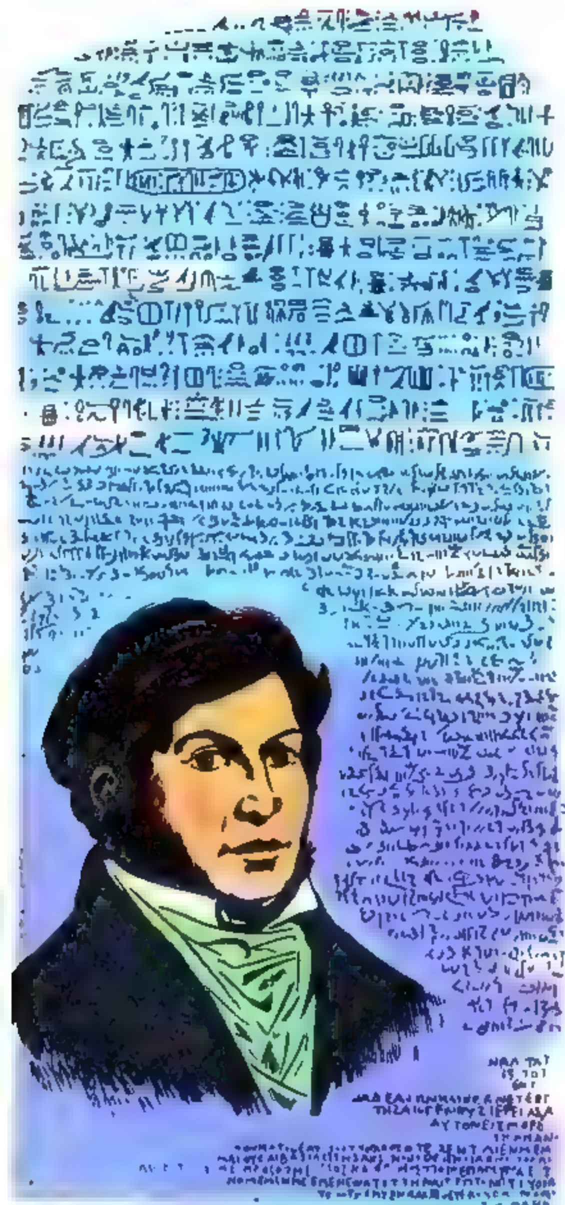
JEAN FRANÇOIS CHAMPOLLION DE MAN DIE HET *hiërogliefensc* ONTCIJFERDE

„Ik heb het! Ik heb het gevonden!" Met deze triomfantelijke woorden stormde Jean François Champollion de universiteitsbibliotheek van Grenoble binnen, waar zijn twaalf jaar oudere broer Jacques Joseph zich bevond. „Wat is er, Jean? Wat heb je gevonden?" vroeg zijn broer. „Eindelijk, na vijftien jaren heb ik het geheim van de hiërogliefen ontdekt!" riep Jean met glinsterende ogen uit. „Eindelijk, eindelijk heb ik de sleutel tot de oplossing van de mysteries over het oude Egypte gevonden!"

„Nee maar, is dat werkelijk waar?" vroeg Jacques.

„Ja, het is waar, want ik heb. . ." Verder kwam Jean niet, want plotseling zakte hij bewusteloos ineen.

De jarenlange ingespannen studies, die hij dag en nacht had verricht, wreekten zich tenslotte op zijn zwakke gezondheid; hij was totaal uitgeput. Na een kort ziekbed echter zette hij rusteloos en onverzettelijk als hij was zijn werk voort. Als eerste in de geschiedenis slaagde hij erin het geheimzinnige schrift van de hiërogliefen op de juiste wijze te ontcijferen en opende hij voor ons het tot op dat ogenblik gesloten boek over het verleden van het oude Egypte.



Jean François Champollion werd op 24 december 1790 in Figeac in Zuid-Frankrijk geboren. Zijn vader had daar een bloeiende boekhandel. Jean groeide te midden van boeken op en had er grote belangstelling voor. Op zesjarige leeftijd leerde hij zichzelf lezen. Jean was heel erg leergierig; hij had vooral voor vreemde talen bijzondere interesse en bleek geniale aanleg te hebben deze te leren. In 1801 ging hij met zijn broer Jacques Joseph mee naar Grenoble om te studeren aan het lyceum, waar zijn broer leraar was. Toen reeds verbaasde hij iedereen door zijn grote kennis van het Grieks en Latijn, terwijl hij bezig was met Hebreeuws. Op zestienjarige leeftijd wist hij al zeer veel van Arabisch, Sanskriet, Chaldeeuws, Syrisch, Koptisch, Chinees en nog een aantal andere talen en gaf hij reeds zijn eerste geschriften uit.

Nadat de prefect van het departement, baron Joseph Fourrier, die in zijn tijd een beroemd wis- en natuurkundige was, het lyceum had geïnspecteerd en met de wonderbaarlijke talenstudies van Jean François Champollion had kennisgemaakt, werd Jean kind aan huis bij de prefect. En Jean kwam daar graag, want baron Fourrier bezat vele kunstschatten, afkomstig uit het oude Egypte. Onmiddellijk vatte Jean bijzondere interesse op voor de geheimzinnige inscripties die op die schatten voorkwamen. Toen Napoleon zijn veldtocht naar Egypte ondernam, ging ook een groot aantal geleerden en kunstenaars mee. Zij kregen tot taak de ontelbare kunstschatten uit het verre verleden van Egypte te onderzoeken en in tekeningen vast te leggen. Ook baron Fourrier had als geleerde de veldtocht meegemaakt en veel kunstschatten mee naar huis genomen. Toen baron Fourrier hem vertelde dat nog altijd niemand in staat bleek de hiërogliefen te ontcijferen, nam Jean zich onmiddellijk voor dat hij het zou zijn, die hierin zou slagen.

Wel waren er geleerden geweest, die op de hiërogliefen hun krachten hadden beproefd. Zij meenden ze te kunnen lezen door te vertalen wat de figuren voorstelden en ze als het ware als rebussen op te lossen. Maar dit was juist totaal de verkeerde methode. Het weinige dat men zodoende over de oude Egyptische cultuur te weten was gekomen, was dus helemaal verkeerd voorgesteld.

Champollion ging naar Parijs om verder te studeren. Daar kwam hij in het Louvre in aanraking met een kopie van de beroemde steen van Rosette, die door een soldaat uit het leger van Napoleon in Egypte was gevonden. De aan een kant gepolijste bazaltsteen bevatte drie teksten: bovenaan hiërogliefen, daaronder cursief geschreven schrift en daaronder een tekst in het Grieks. Omdat men het Grieks kon vertalen, wist men wat er in de hiërogliefen te lezen stond en had men dus een sleutel om het geheim van die hiërogliefen te ontraadselen, maar men wist niet hoe die sleutel te gebruiken.

Het werd Champollions levenstaak. Op zijn huurkamertje in de Rue Mazarine leed hij honger en kou en dit ondermijnde zijn gezondheid. Maar hoewel hij vaak geen stuk brood had om zijn honger te stillen, zette hij verbeten zijn studies voort. Negentien jaar was Champollion, toen hij naar Grenoble terugkeerde, waar hij tot geschiedenisleraar was benoemd.

Champollion, die een trouw aanhanger van Napoleon was, raakte na

diens val in ongenade en werd ontslagen. Ook dat deerde hem weinig, want hij had zich nooit veel met politiek bemoeid en was ook niet van plan zich er nu wel actief mee bezig te gaan houden. Het enige dat hem interesseerde waren de hiërogliefen en daaraan werkte hij nog verbetener verder. Hij zwoegde en ploeterde dag en nacht, maar veel resultaten bereikte hij niet. Toen hij meende op de goede weg te zijn, werden hem alle hoop en verwachtingen met één klap de bodem ingeslagen. Hij hoorde namelijk dat professor Alexander Lenoir het raadsel der hiërogliefen had ontsluierd.

hrift

Met angst in het hart begon Champollion de brochure van professor Lenoir, „De nieuwe verklaring", te lezen. Maar al spoedig merkte hij dat ook professor Lenoir op een verkeerd spoor zat. Met hernieuwde ijver en hoop zette Champollion zich weer aan zijn studies. Toen liet de archeoloog Banks een obelisk, waarop een tekst in hiërogliefen en een in het Grieks voorkwam, van het eilandje Philae naar Europa overbrengen. Nadat Champollion de teksten had overgenomen en met andere had vergeleken, deed hij de ontdekking van zijn leven. Hij merkte namelijk dat drie voorstellingen van twee teksten met elkaar overeenkwamen en dat waren de letters p, l en e. Deze ontdekking vormde tenslotte de weg naar de ontcijfering van de hiërogliefen.

Zijn jarenlange inspanningen werden dus uiteindelijk met succes bekroond. Door hulp van vrienden was hij in de gelegenheid verschillende musea in Italië te bezoeken. Later werd hij directeur van de Egyptische afdeling van het beroemde museum het Louvre in Parijs en maakte als zodanig een lange studiereis naar Egypte. Daarna werd hij hoogleraar in de egyptologie.

Hoewel hij een zwakke gezondheid bezat en deze door overmatige inspanningen en ontberingen veel te lijden had gehad, weigerde Champollion zich te ontzien en werkte nog even hard als tevoren. Het sloopte snel zijn krachten en in 1832 overleed deze grote geleerde, die men wel „de martelaar van de wetenschap" noemt. Op zijn ziekbed gaf hij zijn broer Jacques Joseph het voltooide manuscript van zijn Egyptische woordenboek en grammatica met de woorden: „Dit is mijn naamkaartje voor het nageslacht."

Hallo JONGENS EN MEISJES VAN NEDERLAND!



doe óók mee aan de grote ESMI jeugdwedstrijd

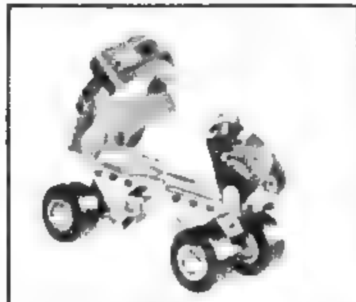
'n Leuke wedstrijd waaraan je gratis mee mag doen. Méér dan 3000 prijzen!

5 eerste prijzen van ƒ 150.— 5 tweede prijzen van ƒ 75.— 10 derde prijzen van ƒ 30.— 80 vierde prijzen van ƒ 10.— uit te keren in waardebonnen waarvoor je bij 'n ESMI winkelier kunt kopen bijv.

meisjes- of jongensfiets, spel, electrische trein, sjoelbak, tent, voetbal, pop en poppenwagen, ESMI rolschaatsen enz. enz.

Verder nog 3000 troostprijzen waaronder prachtige driekleuren balpennen en... mooie metalen ESMI speldjes.

Hier zie je een van de nieuwste modellen E S M I rolschaatsen, waarvan je de besturing zelf kunt regelen!



ESMI rolschaatsen
daar zit „vaart" achter!

HOE KUN JE MEEDOEN AAN DE GRATIS ESMI JEUGDWEDSTRIJD?

Stap binnen bij 'n ESMI winkelier. De ESMI winkeliers herken je aan het raambiljet. Vraag hem om de ESMI folder met aangehecht wedstrijdformulier. Die folder krijg je gratis hoor!
Daarin lees je alle bijzonderheden over de ESMI wedstrijd. Loop nu meteen naar de ESMI winkelier en ga gauw van start. Zet er vaart achter! Veel succes

Vraag nu ESMI rolschaatsen aan je ouders. Ze hebben kans het hele aankoopbedrag terug te winnen.

DE SCHIPBREUKELINGEN

TIJDENS DE ZEEREIS VAN EEN ZWITSERSE FAMILIE WORDT HET SCHIP DOOR EEN HEVIGE STORM OVERVALLEN. DE VADER, DIE ZICH MET VROUW EN DRIE KINDEREN IN DE HUT BEVINDT, VERTELT HIER VAN DE SCHIPBREUK EN DE VERDERE AVONTUREN VAN DE FAMILIE OP HET EILAND WAAR ZE NA DE RAMP TERECHTKOMEN

ZWAAR GEHAVEND, MET GESCHEURDE ZEILEN EN LEK OP VERSCHEIDENE PLAATSEN WAS ONS SCHIP EEN SPEELBAL VAN DE GOLVEN, DIE ER MET ONGEKENDE HEVIGHEID OP BEUKTEN EN HET DREIGDEN TE VERMORZELEN.

AL DIE TIJD BLEVEN WE IN DE HUT, MAAR OM TE ZIEN HOE HET SCHIP ZICH HIELD GING IK AF EN TOE EVEN AAN DEK

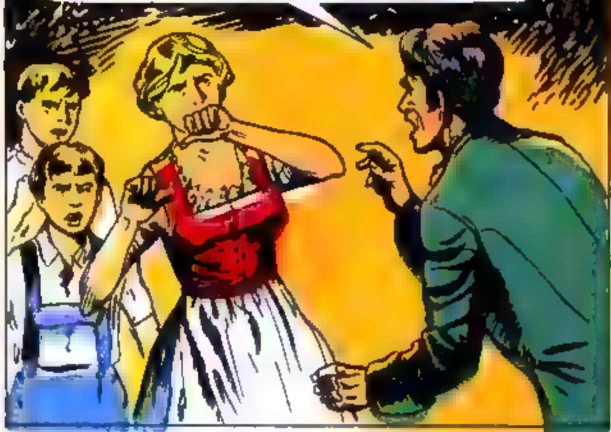
WAT ZICH DAAR AFSPEELDE WAS WEINIG BEMOEDIGEND. KOKENDE WATERMASSA'S SLOEGEN OVER DE RELING EN DE BEMANNING KON ZICH SLECHTS MET DE GROOTSTE MOEITE STAANDE HOUDEN

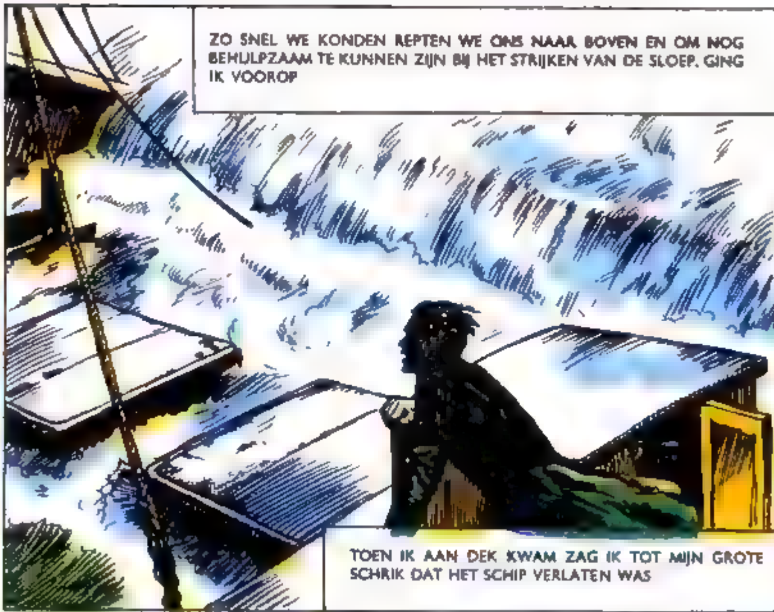
IK WAS NOG MAAR NAUWELIJKS AAN DEK, TOEN IK DOOR EEN GEWELDIGE SCHOK TEGEN DE VERSCHANSING GESLINGERD WERD DIRECT DAAROP VOLGDE EEN OORVERDOVEND GEKRAAK VAN VERSPLINTEREND HOUT

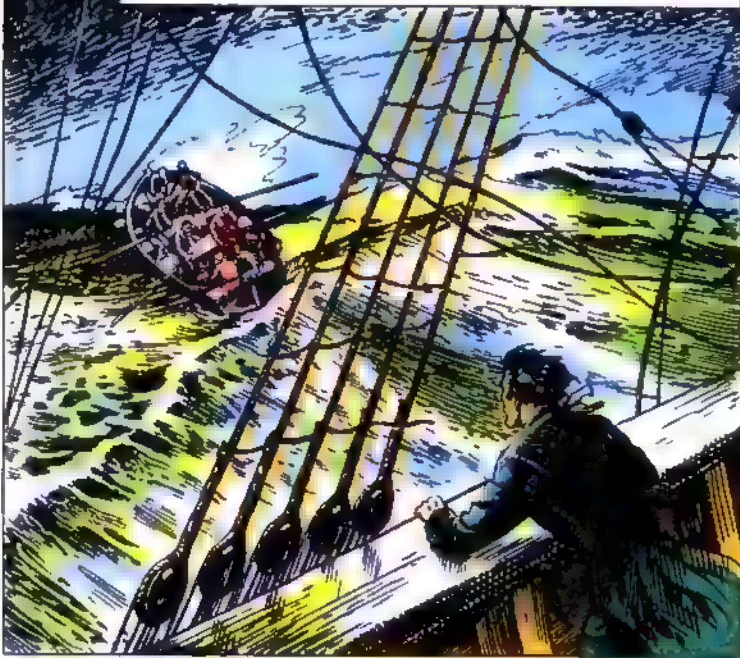


HET SCHIP WAS AAN DE GROND GELOPEN, MAAR NOG VOOR IK BESEFTE WAT ER PRECIES WAS GEBEURD, HOORDE IK SCHREEUWEN „LAND IN ZICHT!"

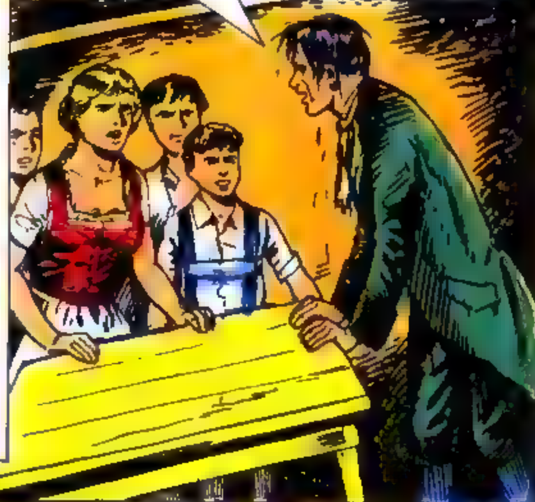
DE TOESTAND WAS HOPELOOS HET SCHIP WAS OP DE ROTSEN GESMETEN EN KON DOOR DE BEUKENDE GOLVEN ELK OGENBLIK TE PLETTER GESLAGEN WORDEN KORT DAAROP HOORDE IK BOVEN HET GEBULDER VAN DE STORM UIT „NAAR DE BOTEN!"


ZO GAUW MOGELIJK MOESTEN MIJN VROUW EN KINDEREN, DIE IK IN DE HUT HAD ACHTERGELATEN GEWAARSCHUWD WORDEN
KOM DIRECT NAAR BOVEN! HET SCHIP ZINKT!


ZO SNEL WE KONDEN REPTEN WE ONS NAAR BOVEN EN OM NOG BEHULPZAAM TE KUNNEN ZIJN BIJ HET STRIJKEN VAN DE SLOEP, GING IK VOOROP
TOEN IK AAN DEK KWAM ZAG IK TOT MIJN GROTE SCHRIK DAT HET SCHIP VERLATEN WAS


VERBLIND DOOR WATER EN SLIERTEN SCHUIM KON IK NOG MAAR NAUWELIJKS DE VAGE OMTREK ZIEN VAN DE REDDINGBOOT, DIE HET SCHIP VERLIET


LIET DE BEMANNING ONS OP HET ZINKENDE SCHIP ACHTER? DAT WAS NIET MOGELIJK. ZE MOESTEN ONS VERGETEN HEBBEN. ALS EEN WAANZINNIGE BEGON IK TE SCHREEUWEN EN TE ZWAAIEN, MAAR ZE ROEIDEN VOORT EN TROKKEN ZICH NERGENS IETS VAN AAN


IK RIEP MIJN VROUW EN DE JONGENS TOE DAT ZE WEER TERUG MOESTEN GAAN, WANT DE ACHTERSTEVEN, WAAR DE HUT ZICH BEVOND, STAK BOVEN WATER UIT EN WAS DUS DROOG. WE ZATEN OP DE ROTSEN. VOOR VERDER ZINKEN HOEFDEN WE DUS NIET BANG TE ZIJN, MAAR DE KANS WAS GROOT DAT HET SCHIP UIT ELKAAR GESLAGEN ZOU WORDEN. ONDER DEZE HACHELIJKE OMSTANDIGHEDEN MOEST IK MIJN GEZIN MOED INSPREKEN. .
ZINKEN KUNNEN WE NIET EN ALS MORGEN DE STORM LUWT, ZULLEN WE PROBEREN DE KUST TE BEREIKEN!


IK GELOOF DAT DE STORM IETS MINDER WORDT!
H. ROTGANS
DE NACHT VIEL EN DE KINDEREN KROPEN IN HUN KOOIEN, TERWIJL MIJN VROUW EN IK OPBLEVEN. ZOU HET SCHIP HET HOUDEN EN ZOUDEN WE DE VOLGENDE DAG ERIN SLAGEN DE KUST TE BEREIKEN?

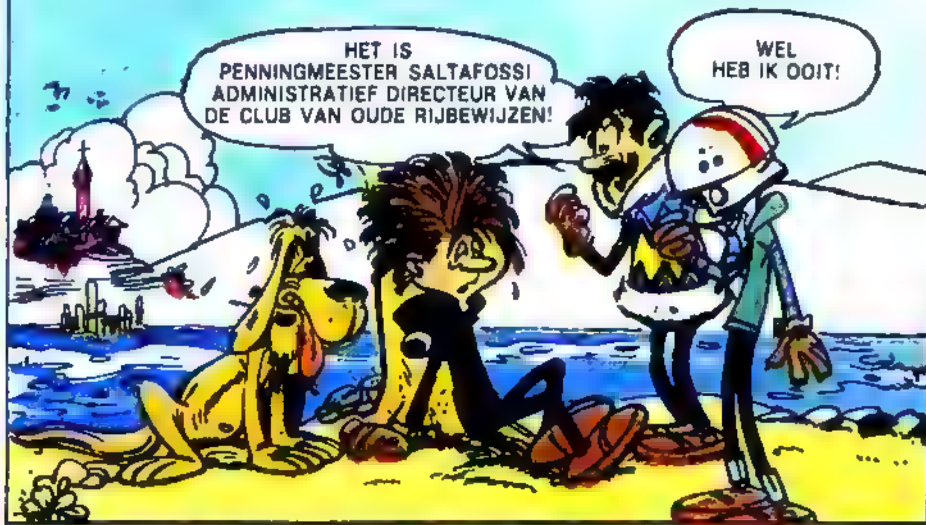


Kareltje Sprint



NEMO, DE SABOTEUR, RAAKT VAN DE WEG AF EN DUIKELT HALS-OVER-KOP IN HET MEER. TRISTAN REDT HEM. NEMO KOMT VREEMD GENOEG UIT HET WATER TE VOORSCHIJN ZONDER SNOR DE HEER KWARANTA HERKENT HEM DIRECT...














PENNINGMEESTER, U DENKT TOCH NIET DAT IK U DIT VERGEEF?
NEE ZEKER NIET'


IK BEN BEREID TE BOETEN ONTNEEM ME MIJN RIJBEWIJS VOOR ZOLANG U WILT' ZET ME OP WATER EN BROOD


NIETS VAN DAT ALLES' U KUNT NAAR DE DROMMEL LOPEN' EN DAARMEE BASTA!
U BENT EEN EDEL MENS'

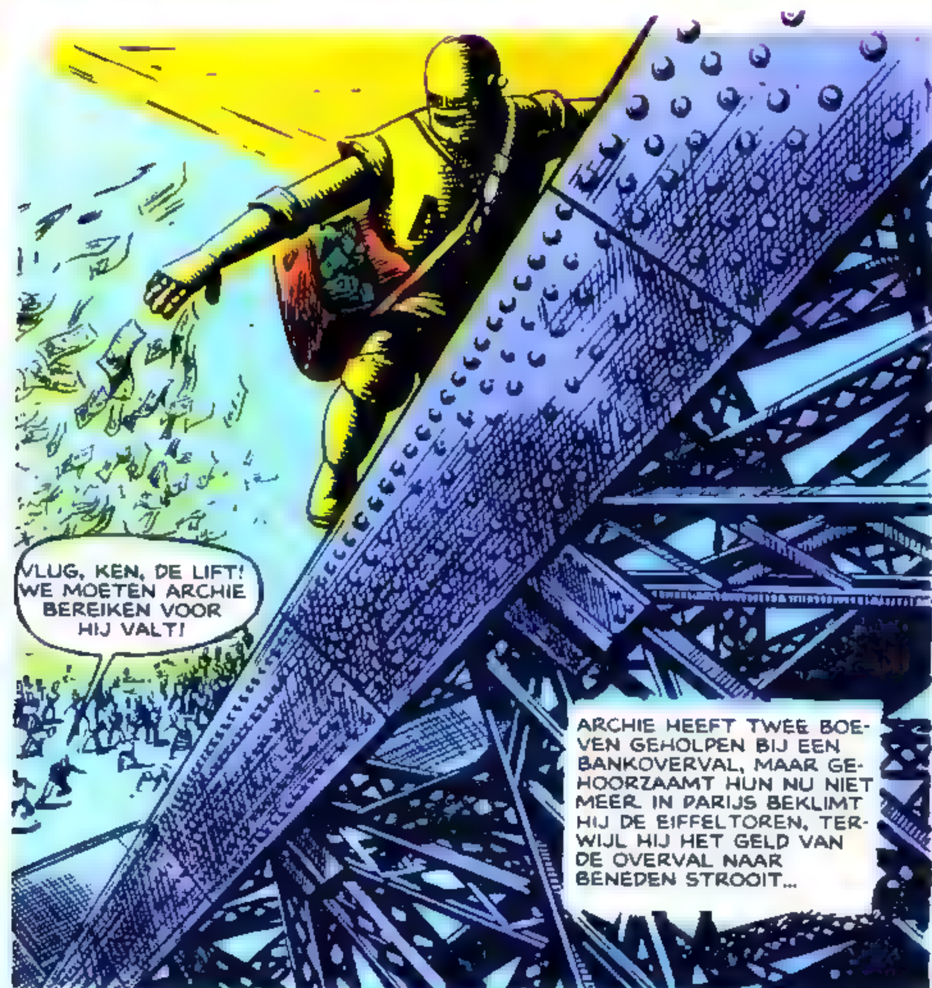

PAK AAN, DEZE HEER' STOP HEM IN BED EN VERZORG HEM IK BETAAL DE KOSTEN'
?
?!


ASJEBLIEFT HIER IS EEN HOEVEELHEID GELD VOOR DE SCHADE EN NOG EENS EEN BEDRAG VOOR DE ONKOSTEN ERBIJ ZO GOED?
DAT ZOU IK DENKEN MENEER!
MENEER! DAAR GAAT LORD FANAGOTT!
cresspresse


WE MOETEN HEM INHALEN! VLUG NAAR DE WAGEN!


HIJ HEEFT AL EEN MINUUT VOORSPRONG!
DE MOTOR IS NOG WARM'
38

DE MAN VAN STAAL









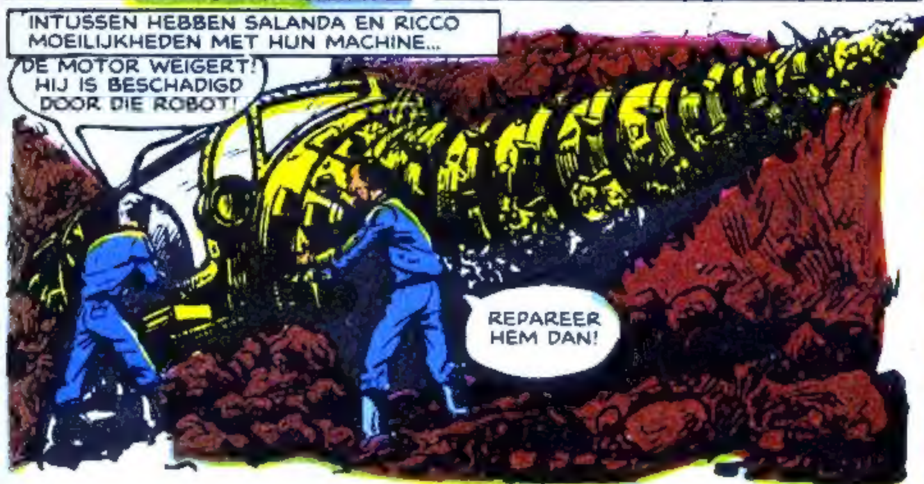





ONGELOOFLIJK! HIJ REPAREERT DE ROBOT IN DE LUCHT!
DAT IS GELUKT! DE ZENDER ZIT IN ARCHIES TAS!


SPOEDIG HEEFT TED ARCHIE ONDER CONTROLE.
HET IS GELUKT! ARCHIE IS WEER VAN ONS!
WAT ZIT ER IN DIE ANDERE TAS?


ALLE MENSEN, DIT BEHOORT AAN DIE TWEE BOEVEN! HET IS EEN LIJST VAN HUN SCHUILPLAATSEN!
LAAT EENS ZIEN!


INTUSSEN HEBBEN SALANDA EN RICCO MOEILIJKHEDEN MET HUN MACHINE...
DE MOTOR WEIGERT! HIJ IS BESCHADIGD DOOR DIE ROBOT!
REPAREER HEM DAN!

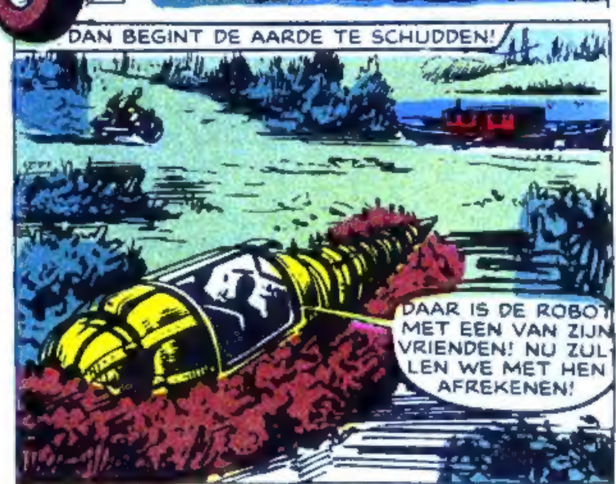

DE ROBOT HEEFT ONZE LIJST VAN SCHUILPLAATSEN GESTOLEN! DAAR STAAT OOK DE PLAATS OP WAAR ONZE WOONBOOT LIGT!


EINDELIJK DOET DE MOTOR HET...
NAAR DE WOONBOOT! ALS ZE DE PAPIEREN VINDEN, GAAN ZE HET EERST DAARHEEN!


TED EN ARCHIE ZIJN AL OP WEG...
VLUGGER, ARCHIE, VLUGGER!

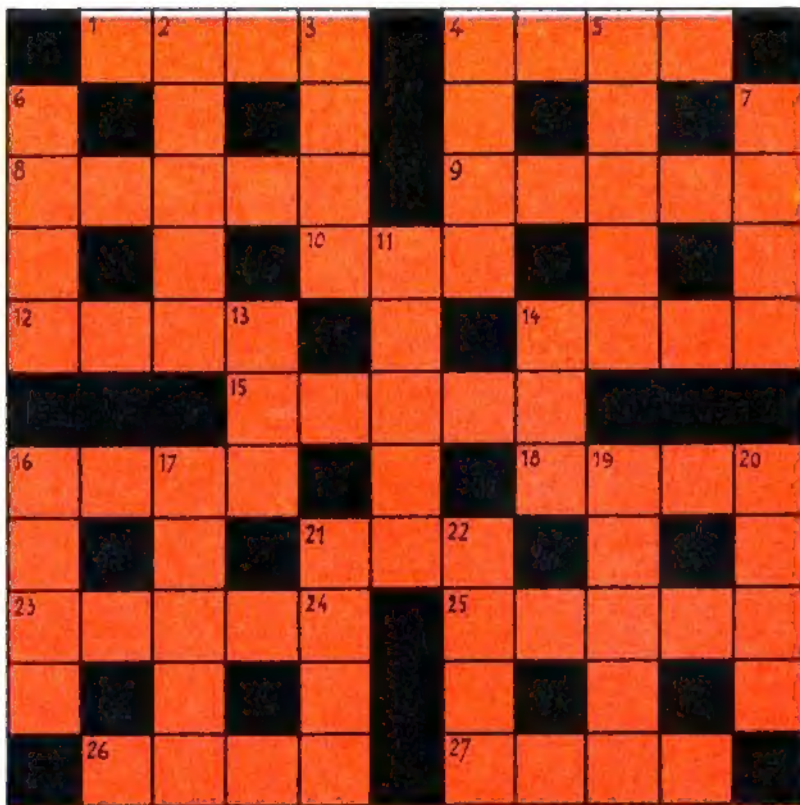

GOED ZO! WE ZIJN ER BIJNA!


DAAR LIGT DE BOOT! MISSCHIEN LOPEN DE BOEVEN NU IN DE VAL!


... DAN BEGINT DE AARDE TE SCHUDDEN!
DAAR IS DE ROBOT MET EEN VAN ZIJN VRIENDEN! NU ZULLEN WE MET HEN AFREKENEN!

Wie puzzelt er mee?

KRUIS-WOORD-PUZZEL



Horizontaal:

1 Plaats groter dan een dorp
4 Inwoner van België
8 Rode edelsteen
9 Dief
10 Voetbekleding
12 Gemalen graan
14 Peulvrucht
15 Wapen van bij en wesp
16 Slaperig; lui
18 Rolprent
21 Ieder
23 Horens van een hert
25 Weer in plechtige vorm
26 Deel van een plant
27 Mep; slag

Verticaal:

2 Houten waston
3 Heel zachte kussenvulling
4 Groot zeilschip
5 Inwendig orgaan
6 Slaginstrument
7 Plezier
11 Muziekinstrument met pijpen
13 Jong schaap
14 Getal boven de tien
16 Logeergast
17 Ongesteld; ziek
19 Vroegere Engelse kolonie in Azië
20 Duits geldstuk
21 Slot; laatste stuk
22 Vloeibaar metaal

Oplossing vlechtmatje en spiraalpuzzel

Vlechtmatje

A S M
A M A N D E L
A IJ I
S N IJ T A N D
D A E
M E I N E E D
L D D

Spiraalpuzzel

G O U D R A N K E *R*
K
S T O O R N U *T* R
A T U
W *V* E R *E* I
K O U G T
IJ R K R R R
R E A O
E *I* D U O W *U* O
E N
P S N A H T I U L *IJ*

De schuingedrukte letters vormen van buiten naar binnen gelezen het woord GRIJPSTUIVER.



ZOEK-PLAATJE



Wie brengt deze zeeman naar zijn schip?



Alona Wildebras

























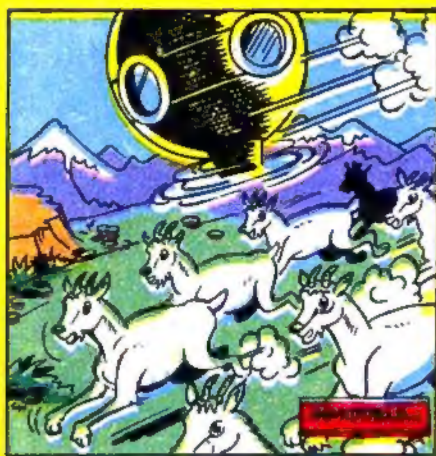


Waarom willen Alona's ouders haar opeens van school nemen? Lees dat volgende week!











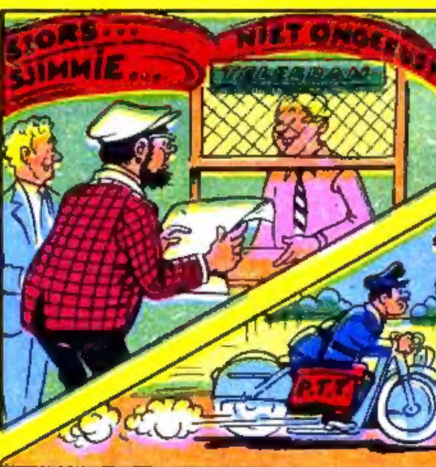














Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassaulaan 51, Haarlem. Abonnementsprijs: 25 cent. Losse nummers: 35 cent.
Voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.
Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.